

NONA BIENAL DE SÃO PAULO 1967

PINTURA

SASH, Cecily (1925)

1. Séries de Minos — Prêto e Vermelho, 1966. 121 x 91
2. Evolução de Minos em Amarelo e Prêto, 1966. 212 x 151
3. Séries de Minos — Amarelo, 1966. 121 x 90
4. Meandro, 1966. 90 x 60
5. Jogando Cartas I, 1966. 90 x 60
6. Jogando Cartas II, 1966. 90 x 60
7. Jogando Cartas III, 1966. 90 x 60

SCULLY, Laurence (1922)

8. Chuva Vermelha, 1966. 60 x 121
9. Do Outro Lado do Rio, 1966. 60 x 121
10. Maré Baixa, 1966. 60 x 121
11. Inundação, 1966. 59 x 121
12. Luz da Tarde, 1966. 60 x 90
13. Rajada Negra, 1966. 90 x 140
14. Floresta no Inverno, 1966. 60 x 121
15. "Attica", 1966. 120 x 240

SKOTNES, Cecil (1926)

16. Escravo, 1966. Em painel de madeira sôbre base de metal.
375 x 2665

WEBBER, Peter (1931)

17. Figura em Órbita, 1966. 75 x 100
18. Lua Nascendo, 1966. 99 x 92
19. Explosão no Espaço, 1966. 96 x 89
20. Astronautas, 1966. 90 x 100
21. Imagem na Parede de uma Estória Espacial, 1966. 125 x 181

DESENHO

DUMILE (1942)

1. Mulher com Duas Crianças, 1966. 59 x 42
2. Acidente na Estrada de Ferro, 1966. 102 x 240
3. Quatro Homens com Instrumentos Musicais, 1966. 225 x 155
4. Homem com Capa e Criança, 1966. 150 x 101
5. Mulher com Criança, 1966. 130 x 101

SKOTNES, Cecil (1926)

TÉCNICA MISTA

6. Sôbre o Tema do Escravo, 1966. 47 x 65
7. Sôbre o Tema do Escravo, 1966. 47 x 65
8. Sôbre o Tema do Escravo, 1966. 47 x 65
9. Sôbre o Tema do Escravo, 1966. 47 x 65

ESCULTURA

BRONZE

KUMALO, Sidney (1936)

1. "Madala", 1966. 47
2. Mulher Deitada, 1966. 22
3. Cara com Língua de Fora, 1966. 47
4. Chefe Zulu, 1966. Col. National Gallery, Cape Town. 67

LEEUW, Gerard de (1912)

5. Aleluia, 1966. 130
6. Mágico Africano, 1966. 55
7. Feiticeiro, 1966. 91