

Het Nog Nie S.A. Gevoel Onder Knie

PROF. JACK HEATH van die Natalse Universiteit, stal in die groot kamer van die 101 (Kunslokaal uit. Dit is almal klein werke in die grafiese tradisie hoewel dit meesal tekeninge en kleurvolle tekeninge is.

Meeste van die tekeninge het 'n surrealistiese gevoel en die kunstenaar se siening van die Afrika-inboorling is meer sprokiesagtig as wat dit gebaseer is op deurdenkte gevoel.

Prof. Heath het baie teken-talent en by tye word dit amper liries, maar die onderwerpe verleen natuurlik geen werklike liriese gevoel nie, want meesal is Heath se interpretasies effens makaber. Wat die grootste afbreuk doen aan hierdie werke is dat Heath nie 'n baie subtiele kleuraanwending het nie. Die kleure is glad te advertensiebil-jetagtig en enige moontlike il-lusie word daardeur verbreek.

Die waarskynlikste abstrahering (in sommige werke) is nie geslaagd nie, want die ontwerp word lateraan verstrik in die proses van abstrahering ('n soort wiel binne 'n wiel sonder dat daar eventueel 'n wiel bestaan)

Interessant

Die uitstalling is in baie op-sigte baie meer as interessant om die volgende rede:

Toe Heath die eerste prys ver-ower het met die onlangse reli-gieuse uitstalling met 'n enorm doek van 'n geel Christus het ek my bedenkinge gehad oor 'n moontlike eenmansuitstalling later in die jaar.

Maar hierdie tekeninge is tog 'n aanvulling by 'n redelike klein hoeveelheid goeie tekenkunste-naars.

Daar is veral 'n paar tekeninge wat werklik goed gedoen is, by-voorbeeld sy „Strange City” wat 'n goed ontwerpte kubistiese ge-voel het met die beste kleurkom-binasie van alles wat tentoonge-stel word.

Die tekening van die twee hiënas het 'n sterk en kragtige ontwerp maar wat 'n jammerte dat die bekke ongelukkig nie die van dié diersoort is nie.

„Red Soil of Natal” is die beste werk met pragtige ritme, warm kleure hoewel die Bantoes 'n te streng Europese gevoel weer-spiël.

In die geheel is die uitstalling interressant maar weereens 'n kunstenaar wat nog nie die Suid-Afrikaanse gevoel onder die knie het nie.